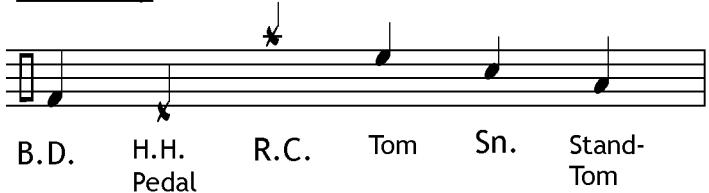


Solieren im Jazz

"trading fours"

Drum-key



Basismotiv, beginnend auf der "Eins"



Basismotiv als 3/4 Kreuzrhythmus



mit musikalischer Überleitung im 4ten Takt



Bassdrum verschoben in den off-beat



mit Toms, immer R L



mit Toms, immer R L

